

# WASHI CHIC

LIMITED EDITION

KATIA





## WASHI CHIC

BOLSO / COUVERTURE / BLANKET / DEKEN / DECKE / COPERTINA

### ES BOLSO WASHI CHIC

#### MATERIALES

WASHI CHIC col. 102 negro/oro: 2 ovillos

Agujas: Nº 4

#### Puntos empleados

*Costura a p. de lado*

*P. arroz* (ver explicación)

*Bloquear* (ver explicación)

Ver puntos básicos en: [www.katia.com/es/academy](http://www.katia.com/es/academy) o en nuestro canal de YouTube filkatia

#### P. arroz:

1<sup>a</sup> vta.: trab. \* 1 p. der., 1 p. rev. \* repetir de \* a \*.

2<sup>a</sup> vta. y vtas. siguientes: trab. los p. al contrario de cómo se presenten, dónde hay 1 p. der. hacer 1 p. rev. y dónde hay 1 p. rev. hacer 1 p. der.

#### Bloquear:

Esta técnica consiste en estirar y dar la forma final a una pieza (o una prenda).

Poner la pieza en una superficie plana, (sirve cualquier *superficie* donde podamos clavar alfileres) sujetar la pieza con alfileres a la superficie de manera que quede igual de recto en todas las partes.

Humedecer con agua y dejar secar

Una vez seca quitar los alfileres.

#### MUESTRA DEL PUNTO

A p. arroz, ag. nº 4

10x10 cm = 16 p. y 28 vtas.

### REALIZACIÓN

**Nota:** se trab. en una sola pieza.

**Montar** 56 p. y trab. a p. *arroz*.

**Asa:** A 4 cm de largo total, **cerrar** los 14 p. centrales y en la siguiente vta. volver a **añadirlos**.

A 29 cm de largo total, **cerrar** en ambos lados, en cada inicio de vta.: 1 vez 7 p. Quedarán: 42 p.

A 35 cm de largo total, **añadir** en ambos lados, en cada final de vta.: 1 vez 7 p. Quedarán: 56 p.

**Asa:** A 60 cm de largo total, **cerrar** los 14 p. centrales y en la siguiente vta. volver a **añadirlos**.

A 64 cm de largo total, **cerrar** todos los p.

### CONFECCIÓN Y REMATE

**Doblar** la pieza por la línea discontinua del patrón y **coser** por los p. cerrados para formar la base (ver patrón) y los laterales a p. *de lado*.

**Bloquear** para estirar un poco.

### FR SAC WASHI CHIC

#### FOURNITURES

Qualité WASHI CHIC col. 102 noir/doré : 2 pelotes

Aiguilles : Nº 4

#### Points employés

*Couture au pt. de côté*

*Pt. de riz* (voir explication)

*Blocage* (vir explication)

Voir les explications des points de base sur [www.katia.com/fr/academy](http://www.katia.com/fr/academy) ou sur notre chaîne Youtube filkatia

#### Pt. de riz :

Rg1 : trab. tric. \* 1 m. end., 1 m. env. \* répéter de \* à \*.

À partir du Rg2 : tric. les m. inversement à comme elles se présentent : dans 1 m. end. m. tric. 1 m. env. et dans 1 m. env., tric. 1 m. end.

#### Blocage :

Cette technique consiste à étirer et donner la forme et les dimensions finales à une pièce crochétée ou tricotée (ou même un vêtement). Placer la pièce à bloquer sur une surface plate (une surface dans laquelle on peut piquer des épingles sans problème), épinglez la pièce sur la surface en question de telle manière que tous les côtés soient bien droits.

Vaporiser de l'eau pour humidifier l'ouvrage et le laisser sécher.

Une fois la pièce sèche, retirer les épingles.

#### ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

16 m. et 28 rgs en pt. *de riz* avec des aig. n° 4

### RÉALISATION

**Remarque :** le sac se tricote en une seule pièce.

**Monter** 56 m. et tric. au pt. *de riz*.

**Anse :** À 4 cm de hauteur totale, **rabattre** les 14 m. centrales et les **monter de nouveau** au rg suivant.

À 29 cm de hauteur totale, **rabattre** de chaque côté, en début de rg : 1 fois 7 m. On obtient : 42 m.

À 35 cm de hauteur totale, **monter** de chaque côté, à la fin du rg : 1 fois 7 m. On obtient : 56 p.

**Anse :** À 60 cm de hauteur totale, **rabattre** les 14 m. centrales et les **monter de nouveau** au rg suivant.

À 64 cm de hauteur totale, **rabattre** toutes les m.

### MONTAGE ET FINITIONS

**Plier** la pièce tricotée en deux en suivant la ligne en pointillés du schéma et **coudre** les m. rabattues de la base du sac (voir patron) et les côtés au pt. *de côté*.

**Bloquer** pour étirer légèrement le sac.

### EN WASHI CHIC BAG

#### MATERIALS

WASHI CHIC: 2 balls col. 102 black/gold

**Knitting Needles:** Size 6 (U.S.)/(4 mm)

**Stitches**

**Side seams**

**Moss st** (see explanation)

**Blocking** (see explanation)

See basic stitches at: [www.katia.com/en/academy](http://www.katia.com/en/academy) or on our filkatia

YouTube channel

**Moss st:**

1<sup>st</sup> row: \* k1, p1 \* repeat from \* to \* across the whole row.

2<sup>nd</sup> row and all following rows: work the sts the opposite to how they present themselves: where there is a knit st work a purl st, and where there is a purl st work a knit st.

**Blocking:** This technique consists of pulling the piece (or garment) into shape to achieve the final form. Place the piece on a flat surface (= any surface that can have pins stuck into it is suitable) and fix it in place with the pins so that all the sides are equally straight.

Dampen the piece with water and leave to dry.

Once dry remove the pins

**GAUGE**

Using the size 6 needles in *moss st*:

16 sts & 28 rows = 4x4"

**INSTRUCTIONS**

**Note:** the bag is worked in one piece only.

**Cast on** 56 sts and continue working in *moss st*.

**Handle:** When the bag measures 1 5/8" (4 cm) from the start, **bind (cast off)** the central 14 sts and then **add them** again on the next row.

When the bag measures 11 3/8" (29 cm) from the start, **bind (cast off)** at each edge (= at the start of the next 2 rows, as follows: 7 sts 1 time. Total: 42 sts.

When the bag measures 13 3/4" (35 cm) from the start, **add** 7 sts 1 time at each edge of the work = at the end of the next 2 rows.

Total: 56 sts.

**Handle:** When the bag measures 23 5/8" (60 cm) from the start, **bind (cast off)** the central 14 sts and then **add them** again on the next row.

When the bag measures 25 1/4" (64 cm) from the start, **bind (cast off)** all the sts.

**FINISHING (MAKING UP)**

**Fold** the piece along the dotted line, as shown on the pattern, and **sew** along the edge with the bound off sts to form the base of the bag (see pattern) and the sides using *side seams*.

**Block** the bag by pulling it carefully into shape.

**NL TAS WASHI CHIC**

**BENODIGD MATERIAAL**

WASHI CHIC kl. 102 zwart/goud: 2 bollen

**Breinaalden:** Nr. 4

**Gebruikte steken**

**Naad d.m.v. platte kantsteek**

**Rijstekorrelsteek** (zie beschrijving)

**Blocken** (zie beschrijving)

Zie basissteken op: [www.katia.com/nl/academy](http://www.katia.com/nl/academy) of op ons YouTube-kanaal filkatia

**Rijstekorrelsteek:**

**1e naald:** brei \* 1 st. r., 1 st. av. \*, herhaal van \* tot \*.

**2e naald en alle volgende naalden:** brei de st. andersom dan deze voorkomen, d.w.z. waar 1 st. r. voorkomt 1 st. av. breien en waar 1 st. av. voorkomt 1 st. r. breien.

**Blocken:**

Deze techniek bestaat uit het uitrekken en het geven van de uiteindelijke vorm aan een deel (of kledingstuk).

Plaats het deel op een vlakke ondergrond (hiervoor dient elk oppervlak waarin we knospelden kunnen prikken) en zet het deel met knospelden vast op het oppervlak, zodanig dat het bij alle delen even recht valt.

Bevochtigen met water en laten drogen.

Zodra het droog is, de knospelden verwijderen.

**STEEKVERHOUDING**

In *rijstekorrelsteek*, breinaalden nr. 4

10x10 cm = 16 st. en 28 naalden.

**UITVOERING**

**Opmerking:** wordt gebreid in één enkel deel.

56 St. **opz.** en brei *rijstekorrelsteek*.

**Hengel:** Bij 4 cm totale lengte, in een naald aan de goede kant v.h. werk, de midd. 14 st. **afk.** en deze st. in de volgende naald opnieuw **toevoegen**. Bij 29 cm totale lengte, aan beide kanten, bij het begin van elke naald 1 maal 7 st. **afk.**

Er zijn hierna: 42 st.

Bij 35 cm totale lengte, aan beide kanten, bij het einde van elke naald 1 maal 7 st. **toevoegen**.

Er zijn hierna: 56 st.

**Hengel:** Bij 60 cm totale lengte, in een naald aan de goede kant v.h. werk, de midd. 14 st. **afk.** en deze st. in de volgende naald opnieuw **toevoegen**.

Bij 64 cm totale lengte, alle st. **afk.**

**IN ELKAAR ZETTEN EN AFWERKEN**

Het deel **dubbelvouwen** bij de stippellijn op het patroon en d.m.v. *platte kantsteek* **naaien** bij de st. die afgekant zijn voor het vormen v.d. basis (zie patroon), **naai** ook de zijkanten.

**Blocken** om het een beetje uit te rekken.

**DE TASCHEN WASHI CHIC**

**MATERIAL**

WASHI CHIC Fb. 102 Schwarz/Gold: 2 Knäuel

Stricknadeln: Nr. 4

**Muster**

**Naht im Matratzenstich**

**Perl muster** (s. Anleitung)

**Spannen** (s. Anleitung)

Siehe die **Basismuster auf:** [www.katia.com/de/academy](http://www.katia.com/de/academy) oder auf unserem YouTube Kanal filkatia

**Perl muster:**

1. R.: \* 1 M. re., 1 M. li. \* von \* bis \* wdh.

2. R. und alle folgenden R.: die M. entgegengesetzt zu dem, wie sie erscheinen, stricken, auf 1 M. re. 1 M. li. und auf 1 M. li. 1 M. re.

**Spannen:**

Diese Technik ist dazu gedacht, das Objekt in Form zu bringen.

Das Objekt auf eine flache Unterlage legen (hierfür eignet sich alles, in das man Stecknadeln stecken kann.) Das Objekt in Form bringen und mit Stecknadeln so fixieren, dass es die gewünschte Form und Maße hat.

Mit Wasser anfeuchten und trocknen lassen.

Die Stecknadeln nach dem Trocknen entfernen.

**MASCHENPROBE**

Perl muster, Ndl. Nr. 4

10x10 cm = 16 M. und 28 R.

**ANLEITUNG**

**Hinweis:** Es wird in einem Teil gearbeitet.

56 M. **anschlagen** und im **Perl muster** stricken.

**Träger:** In 4 cm Gesamthöhe die mittleren 14 M. **abketten** und diese in der folgenden R. wieder **anschlagen**.

In 29 cm Gesamthöhe beidseitig am Anfang einer R. 1 Mal 7 M. **abketten**.

Es bleiben: 42 M.

In 35 cm Gesamthöhe beidseitig am Ende einer R. 1 Mal 7 M. **anschlagen**.

Gesamt: 56 M.

**Träger:** In 60 cm Gesamthöhe die mittleren 14 M. **abketten** und diese in der folgenden R. wieder **anschlagen**.

In 64 cm Gesamthöhe alle M. **abketten**.

**AUSARBEITUNG UND FERTIGSTELLUNG**

Das Strickstück auf die Hälfte **falten** (siehe gestrichelte Linie in der Grafik).

Für den Boden entlang der 7 abgeketteten bzw. wieder angeschlagenen M. **zusammennähen** (siehe Grafik) und anschließend die Seiten im **Matratzenstich zunähen**.

Die Tasche **spannen** und dabei etwas in Form ziehen.

## IT BORSA WASHI CHIC

### MATERIALE

WASHI CHIC col. 102 nero/oro: 2 gomitoli

**Ferri:** 4 mm

**Punti**

**Cucitura a p. materasso**

**Grana di riso** (v. spiegazione)

**Tiraggio** (v. spiegazione)

Vedi Punti di Base su: [www.katia.com/it/academy](http://www.katia.com/it/academy) o sul nostro canale YouTube filkatia

### Grana di riso:

1° f.: lavorare \* 1 dir., 1 rov. \* rip. da \* a \*.

2° f. e f. successivi: lavorare le m. al contrario di come si presentano: dir. sul rov. e rov. sul dir.

### Tiraggio:

Questa tecnica consiste nell'allungare e dare la forma finale a un pezzo (o a un capo).

Mettere il pezzo su una superficie piana (occorre una qualsiasi superficie dove sia possibile puntare gli spilli), fissare il pezzo con gli spilli alla superficie in modo che sia ben disteso.

Inumidire con acqua e lasciar asciugare  
Una volta asciutto togliere gli spilli.

### CAMPIONE

Con i ferri da 4 mm, a *Grana di riso*

10x10 cm = 16 m. x 28 f.

### REALIZZAZIONE

**Nota:** si lavora in un pezzo unico.

**Avviare** 56 m. e lavorare a *grana di riso*.

**Manico:** A 4 cm di altezza, **chiudere** le 14 m. centrali e sul f. successivo **aggiungerle** di nuovo.

A 29 cm di altezza, **chiudere** su entrambi i lati all'inizio di ogni f.: 1 volta 7 m.  
Totale: 42 m.

A 35 cm di altezza, **aggiungere** su entrambi i lati alla fine di ogni f.: 1 volta 7 m.  
Totale: 56 m.

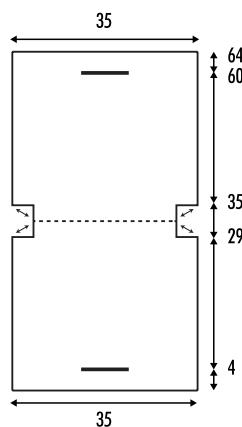
**Manico:** A 60 cm di altezza, **chiudere** le 14 m. centrali e sul f. successivo **aggiungerle** di nuovo.

A 64 cm di altezza, **chiudere** tutte le m.

### FINITURE

**Piegare** il pezzo seguendo la linea tratteggiata nello schema e **cucire** dalle m. chiuse per formare la base (vedi modello) e le parti laterali a *p. materasso*.

Eseguire il **tiraggio** per allungare leggermente.





## WASHI CHIC

CLUTCH / POCHETTE

### ES CLUTCH WASHI CHIC

**MEDIDAS:** 24 cm de ancho x 19 cm de alto, aprox.

#### MATERIALES

WASHI CHIC col. 101 blanco/plata: 1 ovillo  
1 cremallera blanca de 25 cm

**Ganchillo:** N° 4,5 mm

#### Puntos empleados

*P. bajo, p. de cadena, costura a p. de lado*

*Bloquear* (ver explicación)

Ver puntos básicos en: [www.katia.com/es/academy](http://www.katia.com/es/academy) o en nuestro canal de YouTube filkatia

#### Bloquear:

Esta técnica consiste en estirar y dar la forma final a una pieza (o una prenda).

Poner la pieza en una superficie plana, (sirve cualquier *superficie* donde podamos clavar alfileres) sujetar la pieza con alfileres a la superficie de manera que quede igual de recto en todas las partes.

Humedecer con agua y dejar secar

Una vez seca quitar los alfileres.

#### MUESTRA DEL PUNTO

A p. *bajo*, ganchillo n° 4,5 mm  
10x10 cm = 13 p. y 18 vtas.

### REALIZACIÓN

**Montar** 32 p. de *cadena* y trab. a p. *bajo*.  
A 19 cm de largo total, **cortar** el hilo y **rematar**.  
Trab. otra pieza igual.

### CONFECCIÓN Y REMATE

**Coser** la cremallera en la parte superior de ambas piezas.

**Coser** la parte inferior y los lados a p. *de lado*.

**Asa:** Con 2 hilos, trab. 1 tira a p. *de cadena* de 30 cm.

**Doblar** la tira por la mitad y **coserla** en una esquina de la parte superior del clutch (ver fotografía).

**Bloquear** para estirar un poco.

### FR CLUTCH WASHI CHIC

**DIMENSIONS :** environ 24 cm de largeur x 19 cm de hauteur.

### FOURNITURES

Qualité WASHI CHIC col. 101 blanc/argenté : 1 pelote  
1 fermeture éclair de 25 cm

**Crochet :** N° 4,5 mm

#### Points employés

*M. serrée, m. chaînette, couture au pt. de côté*

*Blocage* (voir explication)

Voir les explications des points de base sur [www.katia.com/fr/academy](http://www.katia.com/fr/academy) ou sur notre chaîne Youtube filkatia

#### Blocage :

Cette technique consiste à étirer et donner la forme et les dimensions finales à une pièce crochétée ou tricotée (ou même un vêtement). Placer la pièce à bloquer sur une surface plate (une surface dans laquelle on peut piquer des épingles sans problème), épinglez la pièce sur la surface en question de telle manière que tous les côtés soient bien droits. Vaporiser de l'eau pour humidifier l'ouvrage et le laisser sécher. Une fois la pièce sèche, retirer les épingles.

### ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

13 m. et 18 rgs en *m. serrée* avec un crochet n° 4,5 mm

### RÉALISATION

**Monter** 32 m. *chaînette* et crocheter les rgs suivants en *m. serrée*.

À 19 cm de hauteur totale, **couper** et **rentrer** le fil.

Crocheter une deuxième pièce identique.

#### MONTAGE ET FINITIONS

**Coudre** la fermeture éclair sur la partie supérieure des deux pièces crochétées.

**Coudre** le bas et les côtés du clutch au *pt. de côté*.

**Anse :** Avec le **fil en double**, crocheter une bande en *m. chaînette* de 30 cm.

**Plier** la bande en deux et **la coudre** dans un des coins de la partie supérieure du clutch (voir sur la photo).

**Bloquer** pour étirer légèrement le clutch.

### EN WASHI CHIC CLUTCH

**MEASUREMENTS:** 9 1/2" (24 cm) wide x 7 1/2" (19 cm) high, approximately.

#### MATERIALS

WASHI CHIC: 1 ball col. 101 white/silver  
1 white zip: 9 7/8" (25 cm) long

**Crochet Hook:** Size 7 (U.S.)/(4.5 mm)

#### Stitches

*Single crochet, chain st, side seams*

*Blocking* (see explanation)

See basic stitches at:

[www.katia.com/en/academy](http://www.katia.com/en/academy) or on our filkatia YouTube channel

**Blocking:** This technique consists of pulling the piece (or garment) into shape to achieve the final form. Place the piece on a flat surface (= any surface that can have pins stuck into it if suitable) and fix it in place with

the pins so that all the sides are equally straight.  
Dampen the piece with water and leave to dry.  
Once dry remove the pins

#### GAUGE

Using the size 7 crochet hook in *single crochet*:  
13 sts & 18 rows = 4x4"

#### INSTRUCTIONS

*Chain* 32 sts and continue working in *single crochet*.

When the clutch piece measures 7 1/2" (19 cm) from the start, **cut** the yarn and **fasten off**.

Make another piece the same.

#### FINISHING (MAKING UP)

**Sew** one side of the zip onto the upper edge of each piece of the clutch.

**Sew** the lower part and the side seams together using *side seams*.

**Strap:** Using **2 strands of yarn**, work 1 strap in *chain st* measuring 11 3/4" (30 cm) long.

**Fold** the strap in half and **sew it** onto the corner of one side of the upper edge of the clutch (see photograph).

**Block** the clutch pulling it carefully into shape.

#### NL WASHI CHIC CLUTCH

**AFMETING:** ongeveer 24 cm breedte x 19 cm lengte.

#### BENODIGD MATERIAAL

WASHI CHIC kl. 101 wit/zilver: 1 bol  
1 witte rits van 25 cm lengte

**Haaknaald:** Nr. 4,5 mm

#### Gebruikte steken

*Vasten, lossen, naad d.m.v. platte kantsteek*

**Blocken** (zie beschrijving)

Zie basissteken op: [www.katia.com/nl/academy](http://www.katia.com/nl/academy) of op ons YouTube-kanaal filkatia

#### Blocken:

Deze techniek bestaat uit het uitrekken en het geven van de uiteindelijke vorm aan een deel (of kledingstuk).

Plaats het deel op een vlakke ondergrond (hiervoor dient elk *oppervlak* waarin we knospelden kunnen prikken) en zet het deel met knospelden vast op het oppervlak, zodanig dat het bij alle delen even recht valt. Bevochtigen met water en laten drogen. Zodra het droog is, de knospelden verwijderen.

#### STEEKVERHOUDING

In *vasten*, haaknaald nr. 4,5 mm  
10x10 cm = 13 st. en 18 toeren.

#### UITVOERING

Haak 32 *lossen* en haak hierover in *vasten*.

Bij 19 cm totale lengte, **afhechten**, de draad **afknippen** en **wegwerken**.

Haak op dezelfde manier nog een deel.

#### IN EELKAAR ZETTEN EN AFWERKEN

**Naai** de rits aan het deel v.d. bovenkant van beide delen.

**Naai** de onderkant en de zijkanten d.m.v. *platte kantsteek*.

**Hengel:** Met **2 draden** 1 ketting *lossen* haken van 30 cm lengte.

De ketting **dubbelvouwen** en **vastnaaien** aan een hoek van de bovenkant v.d. clutch (zie foto).

**Blocken** om het een beetje uit te rekken.

#### DE WASHI CHIC CLUTCH

**MASSE:** ca. 24 cm breit x 19 cm hoch

#### MATERIAL

WASHI CHIC Fb. 101 Weiß/Silber: 1 Knäuel  
1 weißer Reißverschluss mit 25 cm

**Häkelnadel:** Nr. 4,5 mm

#### Muster

*Feste Masche (fM.), Luftmasche (Luftm.), Matratzenstich*

**Spannen** (s. Anleitung)

**Siehe die Basismuster auf:**

[www.katia.com/de/academy](http://www.katia.com/de/academy) oder auf unserem YouTube Kanal filkatia

#### Spannen:

Diese Technik ist dazu gedacht, das Objekt in Form zu bringen.

Das Objekt auf eine flache Unterlage legen (hierfür eignet sich alles, in das man Stecknadeln stecken kann.) Das Objekt in Form bringen und mit Stecknadeln so fixieren, dass es die gewünschte Form und Maße hat. Mit Wasser anfeuchten und trocknen lassen.

Die Stecknadeln nach dem Trocknen entfernen.

#### MASCHENPROBE

*Feste Masche (fM.), Häkelnadel Nr. 4,5 mm*

10x10 cm = 13 M. und 18 R.

#### ANLEITUNG

32 *Luftm. anschlagen* und in *fM.* häkeln.

In 19 cm Gesamthöhe den Faden **abschneiden** und **vernähen**.

Ein 2. identisches Stück häkeln.

#### AUSARBEITUNG UND FERTIGSTELLUNG

Den Reißverschluss an die obere Kante beider Teile nähen.

Die Seiten und den Boden im *Matratzenstich* **zunähen**.

**Träger:** Mit doppeltem Faden 1 *Luftm.-Kette* mit ca. 30 cm. häkeln. Die Luftm.-Kette auf die Hälften **falten** und an die obere Ecke der Clutch **nähen** (siehe Foto).

**Spannen** und dabei etwas in Form ziehen.

#### IT POCHETTE WASHI CHIC

**MISURE:** 24 cm di larghezza x 19 cm di altezza, ca.

#### MATERIALE

WASHI CHIC col. 101 bianco/argento: 1 gomitolo  
1 cerniera bianca da 25 cm

**Uncinetto:** 4,5 mm

#### Punti

*M. Bassa, Catenella, Cucitura a p. materasso*

*Tiraggio* (v. spiegazione)

Vedi Punti di Base su:

[www.katia.com/it/academy](http://www.katia.com/it/academy) o sul nostro canale YouTube filkatia

#### Tiraggio:

Questa tecnica consiste nell'allungare e dare la forma finale a un pezzo (o a un capo).

Mettere il pezzo su una superficie piana (occorre una qualsiasi superficie dove sia possibile puntare gli spilli), fissare il pezzo con gli spilli alla superficie in modo che sia ben disteso.

Inumidire con acqua e lasciar asciugare

Una volta asciutto togliere gli spilli.

#### CAMPIONE

Con l'uncinetto da 4,5 mm, a *M. Bassa*

10x10 cm = 13 m. x 18 g.

#### REALIZZAZIONE

**Aviare** 32 *catenelle* e lavorare a *m. bassa*.

A 19 cm di altezza, **tagliare** il filo e **chiudere**.

Lavorare l'altro pezzo allo stesso modo.

#### FINITURE

**Cucire** la cerniera sulla parte superiore di entrambi i pezzi.

**Cucire** la parte inferiore e i lati a *p. materasso*.

**Tracollina:** con **2 fili** lavorare 1 striscia a *catenella* da 30 cm.

**Piegare** la striscia a metà e **cucirla** ad un angolo della parte superiore della pochette (vedi fotografia).

Eseguire il **tiraggio** per allungare leggermente.