

De draad **afknippen** en hierbij een lange draad overlaten.

IN ELKAAR ZETTEN EN AFWERKEN

Haal de draad dmet behulp van een wolnaald door de binnenkant van alle steken, maximaal rimpelen en enkele steken naaien voor het vasthouden.

Pompoen: knip een karton met een diameter van 11 cm en maak een pompoen met het restant garen.

Naai de pompoen aan de bovenkant v.d. muts.

DE/ MÜTZE BIG PAINT

MATERIAAL

BIG PAINT Fb. 200: 1 Knäuel

Rundstricknadeln: Nr. 8 mit 40 cm Seillänge

Muster

Rippenmuster 1x1:

1. Rd.: * 1 M. re., 1 M. li. *, von * bis * wiederholen.

2. und alle folgenden Rd.: Wie die 1. Rd. str.

Bambusmuster:

1. Rd.: Re. str.

2. Rd.: * 1 Umschlag, 2 M. re. str. und den Umschlag über die 2 re. gestr.

M. ziehen *, von * bis * wiederholen.

Diese 2 Rd. wiederholen.

MASCHENPROBE

Bambusmuster mit Ndl. Nr. 8
10x10 cm = 11 M. und 16 R.

ANLEITUNG

Hinweis: Die ganze Mütze wird mit der Rundstricknadel in Runden gestr. 52 M. **anschlagen** und **Rippenmuster 1x1** str.

Hinweis: Für einen besseren Überblick, am Anfang jeder Runde einen Maschenmarkierer setzen.

In 3 cm Gesamthöhe **Bambusmuster** weiterstr.

In 15 cm Gesamthöhe wie folgt **abnehmen**:

1. Rd.: * 4 M. re. str., 2 M. re. zusammenstr. *, von * bis * wiederholen = 44 M.

Von der 2. bis zur 6. Rd.: Ohne Abnahmen str.

7. Rd.: * 5 M. re. str., 2 M. re. zusammenstr. *, von * bis * wiederholen und die Rd. mit 2 M. re. beenden = 38 M.

Von der 8. bis zur 12. Rd.: Ohne Abnahmen str.

13. Rd.: * 4 M. re. str., 2 M. re. zusammenstr. *, von * bis * wiederholen und die Rd. mit 2 M. re. beenden = 32 M.

Den Faden lang überstehen lassen und **abschneiden**.

AUSARBEITUNG

Den Faden in eine Wolldl. **einfädeln**, durch alle M. ziehen, so fest wie möglich zusammenziehen und mit ein paar Stichen festnähen.

Bommel: Ein Stück Pappe mit 11 cm Durchmesser ausschneiden und mit der restlichen Wolle eine Bommel machen.
Die Bommel oben an die Mütze **nähen**.

IT/ CAPPELLO BIG PAINT

MATERIALE

BIG PAINT col. 200: 1 gomito

Ferri circolari: 8 mm con cavo da 40 cm

Punti

Coste 1x1:

1° f.: * 1 dir., 1 rov. *, rip. da * a *.

2° f. e f. succ.: lavorare come la 1° r.

P. Bamboo:

1° f.: dir.

2° f.: * 1 gett., 2 dir., accavallare il gett. sui 2 dir. *, rip. da * a *.

Ripetere questi 2 f.

TENSIONE

Con i ferri da 8 mm, a *P. Bamboo*
10x10 cm = 11 m. x 16 f.

REALIZZAZIONE

Nota: tutto il capo si lavora in tondo con i ferri circolari.

Avviare 52 m. e lavorare a *coste 1x1*.

Nota: per tenere un migliore controllo dei f. inserire un marcapunti all'inizio di ogni f.

A 3 cm di altezza, cont. a *p. bamboo*.

A 15 cm di altezza, cont. **diminuendo** sui f. succ.:

1° f.: * 4 dir., 2 ass. a dir. *, rip. da * a * = 44 m.

Dal 2° al 6° f.: senza diminuire.

7° f.: * 5 dir., 2 ass. a dir. *, rip. da * a * e terminare con 2 dir. = 38 m.

Dal 8° al 12° f.: senza diminuire.

13° f.: * 4 dir., 2 ass. a dir. *, rip. da * a * e terminare con 2 dir. = 32 m.

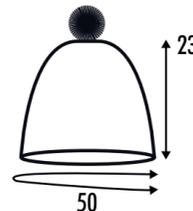
Tagliare il filo lasciandolo lungo.

FINITURE

Infilare il filo in un ago da lana, passarlo in tutte le m. e tirare forte, dando qualche punto per fissare bene.

Pompon: tagliare un cartoncino di 11 cm di diametro e realizzare 1 pompon con la lana rimanente.

Cucire il pompon sulla parte superiore del cappello.



ES/ GORRO BIG PAINT

MATERIALE

BIG PAINT col. 206: 1 ovillo

Ganchillo: n° 7 mm

Puntos empleados

P. bajo, anilla mágica, pompón

Aumento: trab. 2 p. *bajos* en un mismo p. de base

Ver puntos básicos en: www.katia.com/es/academy

MUESTRA DEL PUNTO

A *p. bajo*, ganchillo n° 7 mm

10x10 cm = 9 p. y 11 vts.

REALIZACION

Nota: se trab. todo el gorro en espiral empezando por la parte superior.

Hacer una *anilla mágica* y continuar trab. a *p. bajo* en espiral **augmentando** de la siguiente manera:

1ª vta.: rellenar la *anilla mágica* con 12 p.

2ª vta.: * 1 *aumento*, 2 p. * repetir de * a * = 16 p.

3ª vta.: * 1 *aumento*, 2 p. * repetir de * a * terminar con 1 *aumento* = 22 p.

4ª vta.: * 1 *aumento*, 2 p. * repetir de * a * terminar con 1 *aumento* = 30 p.

5ª vta.: * 1 *aumento*, 2 p. * repetir de * a * = 40 p.

6ª vta.: * 1 *aumento*, 4 p. * repetir de * a * = 48 p.

De la 7ª vta. a la 23ª vta.: trab. con 48 p.

Cortar el hilo y **rematar**.

CONFECCIÓN Y REMATE

Pompon: cortar el cartón de 11 cm de diámetro y hacer un pompon con la lana restante.

Coser el pompon en la parte superior del gorro.

FR/ BONNET BIG PAINT

FOURNITURES

Qualité BIG PAINT col. n° 206 : 1 pelote

Crochet: n° 7 mm

Points employés

M. serrée, anneau magique, pompon

Augmentation : croch. 2 m. *serrées* dans la même maille.

Voir points de base sur: www.katia.com/fr/academy

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

9 m. et 11 rgs en *m. serrées*, avec le crochet n° 7

RÉALISATION

Remarque : tric. le bonnet en spirale et en commençant par le haut. Former un *anneau magique* et continuer à croch. en spirale et en *m. serrées*, **en augmentant** comme suit :

1er rg : garnir l'*anneau magique* de 12 m.

2e rg : * 1 *augm.*, 2 m. *, croch. de * à *. On obtient 16 m.

3e rg : * 1 *augm.*, 2 m. *, croch. de * à * et terminer par 1 *augm.* On obtient 22 m.

4e rg : * 1 *augm.*, 2 m. *, croch. de * à * et terminer par 1 *augm.* On obtient 30 m.

5e rg : * 1 *augm.*, 2 m. *, croch. de * à *. On obtient 40 m.

6e rg : * 1 *augm.*, 4 m. *, croch. de * à *. On obtient 48 m.

Du 7e au 23e rg : croch. sur 48 m.

Couper le fil, le passer dans la dernière m. et serrer pour **terminer**.

MONTAGE

Pompon : **découper** un disque de carton de 11 cm de diamètre et confectionner un pompon avec le reste du fil.

Coudre le pompon à la pointe du bonnet.

EN/ BIG PAINT HAT

MATERIALS

BIG PAINT: 1 ball col. 206

Crochet hook: K10 ½ (U.S.)/(7 mm)

Stitches

Single crochet, magic ring, pom pom

Increase: work 2 *single crochet* in the same base stitch

See basic stitches at: www.katia.com/en/academy

GAUGE

Using the size K10 ½ crochet hook in *single crochet*:

9 sts & 11 rows = 4x4"

INSTRUCTIONS

Note: the whole hat is worked in spiral starting at the top.

Make a *magic ring* then continue working in *single crochet* in spiral

increasing in the following manner:

1st row: fill the *magic ring* with 12 sts.

2nd row: * 1 *increase*, 2 sts * repeat from * to * = 16 sts

3rd row: * 1 *increase*, 2 sts * repeat from * to * and finish with 1 *increase* = 22 sts

4th row: * 1 *increase*, 2 sts * repeat from * to * and finish with 1 *increase* = 30 sts

5th row: * 1 *increase*, 2 sts * repeat from * to * = 40 sts

6th row: * 1 *increase*, 4 sts * repeat from * to * = 48 sts

From 7th to 23rd row: work with 48 sts.

Cut the yarn and **fasten off**.

FINISHING (MAKING UP)

Pom pom: cut a circle of cardboard 4 3/8" (11 cm) in diameter and make a pom pom with the rest over yarn.

Sew the pom pom onto the top of the hat.

NE/ MUTS BIG PAINT

BENODIGD MATERIAAL

BIG PAINT kl. 206: 1 bol

Haaknaald: nr. 7 mm

GEBRUIKTE STEKEN

Vasten, magische ring, pompoen

Meerdering: haak 2 *vasten* in eenzelfde st. v.d. basis.

Zie basissteken bij: www.katia.com/nl/academy

STEEKVERHOUDING

In *vasten*, haaknaald nr. 7 mm

10x10 cm = 9 st. en 11 naalden.

UITVOERING

Opmerking: de gehele muts wordt in spiraalvorm gehaakt, beginnend bij de bovenkant.

Maak een *magische ring* en haak *vasten* in spiraalvorm, **meerder** hierbij op de volgende manier:

1e naald: vul de *magische ring* met 12 *vasten*.

2e naald: * 1 *meerdering*, 2 *vasten* *, herhaal van * tot * = 16 *vasten*.

3e naald: * 1 *meerdering*, 2 *vasten* *, herhaal van * tot * en eindig de naald met 1 *meerdering* = 22 *vasten*.

4e naald: * 1 *meerdering*, 2 *vasten* *, herhaal van * tot * en eindig de naald met 1 *meerdering* = 30 *vasten*.

5e naald: * 1 *meerdering*, 2 *vasten* *, herhaal van * tot * = 40 *vasten*.

6e naald: * 1 *meerdering*, 4 *vasten* *, herhaal van * tot * = 48 *vasten*.

7e naald tot en met de 23e naald: haak 48 *vasten*.

Hierna de draad **afknippen** en **wegwerken**.

IN ELKAAR ZETTEN EN AFWERKEN

Pompoen: knip een karton met een diameter van 11 cm en maak een pompoen met het restant garen.

Naai de pompoen aan de bovenkant v.d. muts

DE/ MÜTZE BIG PAINT

MATERIAL

BIG PAINT Fb. 206: 1 Knäuel

Häkelnadel: Nr. 7 mm

Muster

Feste M., Fadenring, Bommel

Zunahme: 2 feste M. in dieselbe M. arb.

Siehe Grundmuster bei: www.katia.com/de/academy

MASCHENPROBE

Feste M. mit Häkelnadel Nr. 7 mm

10x10 cm = 9 M. und 11 R.

ANLEITUNG

HINWEIS: Die ganze Mütze wird spiralförmig in Runden gearb. und es wird oben an der Mütze begonnen.

Einen *Fadenring* machen, in Runden spiralförmig *feste M.* arb. und wie folgt **zunehmen**:

1. Rd.: 12 M. in den Fadenring arb.

2. Rd.: * 1 *Zunahme*, 2 M. *, von * bis * wiederholen = 16 M.

3. Rd.: * 1 *Zunahme*, 2 M. *, von * bis * wiederholen und die R. mit 1 *Zunahme* beenden = 22 M.

4. Rd.: * 1 *Zunahme*, 2 M. *, von * bis * wiederholen und die R. mit 1 *Zunahme* beenden = 30 M.

5. Rd.: * 1 *Zunahme*, 2 M. *, von * bis * wiederholen = 40 M.

6. Rd.: * 1 *Zunahme*, 4 M. *, von * bis * wiederholen = 48 M.

Von der 7. bis zur 23. Rd.: Die 48 M. arb.

Den Faden **abschneiden** und **vernähen**.

AUSARBEITUNG

Bommel: Ein Stück Pappe mit 11 cm Durchmesser ausschneiden und mit der restlichen Wolle eine Bommel machen.

Die Bommel oben an die Mütze **nähen**.

IT/ CAPPELLO BIG PAINT

MATERIALE

BIG PAINT col. 206: 1 gomitolio

Uncinetto: 7 mm

Punti

M. Bassa, Anello Magico, Pompon

Aumento: lavorare 2 m. *basse* in una stessa m. di base

Vedi Punti di Base su: www.katia.com/it/academy

TENSIONE

Con l'uncinetto da 7 mm, a *M. Bassa*

10x10 cm = 9 m. x 11 r.

REALIZZAZIONE

Nota: tutto il cappello si lavora a spirale cominciando dalla parte superiore.

Realizzare un *anello magico* e cont. a *m. bassa* a spirale **augmentando** in questo modo:

1ª r.: lavorare 12 m. nell'*anello magico*.

2ª r.: * 1 *aumento*, 2 m. * rip. da * a * = 16 m.

3ª r.: * 1 *aumento*, 2 m. * rip. da * a * e terminare con 1 *aumento* = 22 m.

4ª r.: * 1 *aumento*, 2 m. * rip. da * a * e terminare con 1 *aumento* = 30 m.

5ª r.: * 1 *aumento*, 2 m. * rip. da * a * = 40 m.

6ª r.: * 1 *aumento*, 4 m. * rip. da * a * = 48 m.

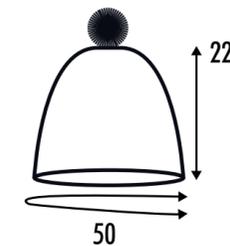
Dalla 7ª r. alla 23ª r.: lavorare su 48 m.

Tagliare il filo e **chiudere**.

FINITURE

Pompon: tagliare un cartoncino di 11 cm di diametro e realizzare 1 pompon con la lana rimanente.

Cucire il pompon sulla parte superiore del cappello.



Katia

BIG PAINT



www.katia.com





ES/ BUFANDA BIG PAINT

MEDIDAS: 24 cm de ancho x 190 cm de alto, aprox. **sin flecos.**

MATERIALES

BIG PAINT col. 201: 3 ovillos

Agujas: n° 8

Puntos empleados

P. bobo, p. jersey der., p. jersey rev., flecos p. relieve (ver gráfico A)

Ver puntos básicos en: www.katia.com/es/academy

MUESTRA DEL PUNTO

A p. relieve, ag. n° 8
10x10 cm = 12 p. y 16 vtas.

REALIZACION

Montar 29 p. Trab. 4 vtas a p. bobo y continuar trab. a p. relieve según el gráfico A, **excepto** los 2 p. primeros y últimos que se trab a p. bobo. **Nota:** esta lana tiene franjas de color de la misma medida, al cambiar de ovillo tener la precaución de empezar el siguiente con una franja entera. Antes de empezar el 3er ovillo, **cortar** las tiras para los flecos (indicados en confección y remate) y con el resto del ovillo terminar la bufanda. A 188 cm de largo total, trab. 4 vtas a p. bobo y **cerrar** todos los p.

CONFECCIÓN Y REMATE

Flecos: cortar 60 tiras de 43 cm cada una. Poner en cada extremo de la bufanda 15 flecos repartidos, de 2 hilos cada uno.

FR/ ÉCHARPE BIG PAINT

DIMENSIONS : 24 cm x 190 cm environ, **sans** les franges

FOURNITURES

Qualité BIG PAINT col. n° 201 : 3 pelotes

Aiguilles : n° 8

Points employés

Pt mousse, jersey end., jersey env., franges Pt relief (voir graphique A)

Voir points de base sur: www.katia.com/fr/academy

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

12 m. et 16 rgs au *pt relief* avec les aig. n° 8

RÉALISATION

Monter 29 m. Tric. 4 rgs au *pt mousse* puis continuer à tric. au *pt relief* selon le graphique A, **sauf** les 2 premières et dernières m. de chaque rg à tric. au *pt mousse*.

Remarque : ce fil présente des tronçons colorés de même longueur. Au changement de pelote, veiller à commencer la pelote suivante par un tronçon entier.

Avant de commencer la 3^e pelote, **couper** les morceaux de fil pour les franges (indiqués au MONTAGE) et terminer l'écharpe avec le reste de la pelote. À 188 cm de hauteur totale, tric. 4 rgs au *pt mousse* puis **rabattre**.

MONTAGE

Franges : couper 60 morceaux de 43 cm. Nouer 15 franges de 2 fils à chaque extrémité de l'écharpe.

EN/ BIG PAINT SCARF

MEASUREMENTS: 9 1/2" (24 cm) wide x 74 3/4" (190 cm) long, approximately, **without** the fringe.

MATERIALS

BIG PAINT: 3 balls col. 201

Knitting needles: size 11 (U.S.)/(8 mm)

Stitches

Garter st, stockinette st, reverse stockinette st, fringe, Relief st (see graph A)

See basic stitches at: www.katia.com/en/academy

GAUGE

Using the size 11 needles in *relief st*:
12 sts & 16 rows = 4x4"

INSTRUCTIONS

Cast on 29 sts. Work 4 rows in *garter st* then continue working in *relief st* following graph A, **except** for the first and last 2 sts which are worked in *garter st*.

Note: This yarn has stripes of colours that are the same length, when starting a new ball of yarn take care to start it with the first full colour stripe section.

Before starting the 3rd ball of yarn, **cut** the strands for the fringes (as indicated in the section Finishing & Making Up) then use the rest of the ball to finish the scarf.

When the scarf measures 74" (188 cm), measuring from the start, work 4 rows in *garter st* then **bind (cast off)** all the sts.

FINISHING (MAKING UP)

Fringe: cut 60 strips each measuring 16 7/8" (43 cm) long. Attach 15 fringes (each fringe = 2 strands of yarn) to each end of the scarf.

NE/ DAS BIG PAINT

AFMETING: ongeveer 24 cm breedte x 190 cm lengte, **zonder** flosjes.

BENODIGD MATERIAAL

BIG PAINT kl. 201: 3 bollen
Breinaalden: nr. 8

Gebruikte steken

Ribbelsteek, r. tric.st., av. tric.st., flosjes Reliëfsteek (zie grafiek A)

Zie basissteken bij: www.katia.com/nl/academy

STEEKVERHOUDING

In *reliëfsteek*, breinaalden nr. 8
10x10 cm = 12 st. en 16 naalden.

UITVOERING

29 St. **opz.** Brei 4 naalden *ribbelsteek* en hierna verderbreien in *reliëfsteek* volgens grafiek A, **behalve** over de eerste 2 st. en de laatste 2 st., brei deze st. in *ribbelsteek*.

Opmerking: dit gareen heeft stroken van kleur met dezelfde afmeting, bij het wisselen van de bol gareen, de volgende bol gareen beginnen met een complete strook.

Alvorens te beginnen met de 3e bol gareen, de draden **knippen** voor de

flosjes (aangegeven bij "in elkaar zetten en afwerken") en met de rest van de bol gareen de das beëindigen.

Bij 188 cm totale lengte, 4 naalden *ribbelsteek* breien en hierna alle st. **afk.**

IN ELKAAR ZETTEN EN AFWERKEN

Flosjes: knip 60 draden van 43 cm lengte voor elke draad. Bevestig 15 flosjes, van 2 draden voor elk flosje, verdeeld over elk uiteinde v.d. das.

DE/ SCHAL BIG PAINT

MASSE: Ca. 24 cm breit x 190 cm lang, **ohne** Fransen

MATERIAL

BIG PAINT Fb. 201: 3 Knäuel

Stricknadeln: Nr. 8

Muster

Kraus re., glatt re., glatt li., Fransen

Reliefmuster (siehe Strickschrift A)

Siehe Grundmuster bei: www.katia.com/de/academy

MASCHENPROBE

Reliefmuster mit Ndln. Nr. 8
10x10 cm = 12 M. und 16 R.

ANLEITUNG

29 M. **anschlagen**. 4 R. *kraus re.* str. und dann *Reliefmuster* gemäß Strickschrift A str., **außer** die ersten und letzten 2 M., die *kraus re.* gestr. werden.

Hinweis: Diese Wolle besteht aus verschiedenfarbigen Abschnitten mit jeweils gleicher Länge. Wenn man ein neues Knäuel beginnt, sollte man deshalb darauf achten, dass man mit einem vollständigen Farbabschnitt beginnt.

Beim 3. Knäuel zuerst die Fäden für die Fransen **abschneiden** (siehe Ausarbeitung) und dann mit dem restlichen Garn den Schal zu Ende str. In 188 cm Gesamthöhe 4 R. *kraus re.* str. und dann alle M. **abketten**.

AUSARBEITUNG

Fransen: 60 Fäden mit 43 cm Länge **abschneiden**. 15 Fransen mit je 2 Fäden am Anfang und am Ende des Schals verteilt anbringen.

IT/ SCIARPA BIG PAINT

MISURE: Appros. 24 cm di larghezza x 190 cm di altezza **senza** frange.

MATERIALE

BIG PAINT col. 201: 3 gomitoli

Ferri: 8 mm

Punti

Legaccio, M. Rasata Diritta, M. Rasata Rovescia, Frange P. in Rilievo (v. Grafico A)

Vedi Punti di Base su: www.katia.com/it/academy

TENSIONE

Con i ferri da 8 mm, a *P. in Rilievo*
10x10 cm = 12 m. x 16 f.

REALIZZAZIONE

Avviare 29 m. Lavorare 4 f. a *legaccio* e cont. a *p. in rilievo* seguendo il grafico A, a **eccezione** delle prime e ultime 2 m. che si lavorano a *legaccio*. **Nota:** questo filato ha righe di colore della stessa misura, quando si cambia gomitolo bisogna ricordarsi di cominciare il successivo con una riga intera.

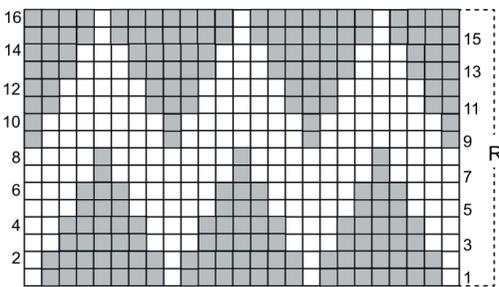
Prima di cominciare il 3° gomitolo, **tagliare** i fili per le frange (indicati nelle finiture) e con il resto del gomitolo terminare la sciarpa. A 188 cm di altezza, lavorare 4 f. a *legaccio* e **chiudere** tutte le m.

FINITURE

Frage: tagliare 60 fili di 43 cm ciascuno.

Inserire uniformemente su ciascun lato della sciarpa 15 frange di 2 fili ciascuno.

GRÁFICO A / GRAPHIQUE A / GRAPH A / GRAFIEK A / STRICKSCHRIFT A / GRAFICO A



R Repetir / Répéter / Repeat / Herhalen / Wiederholen / Ripetere

1 p. a p. jer der. / 1 m. en jersey end. / 1 sts in stockinette st / 1 st. in r. tric.st. / 1 M. glatt re. / 1 m. a. m. ras. dir.

1 p. a p. jersey rev. / 1 m. en jersey env. / 1 st in reverse stockinette st / 1 st. in av. tric.st. / 1 M. glatt li. / 1 m. a. m. ras. rov.



ES/ GORRO BIG PAINT

MATERIALES

BIG PAINT col. 200: 1 ovillo

Agujas circulares: n° 8 con cable de 40 cm

Puntos empleados

P. elástico 1x1:

1ª vta.: * 1 p. der., 1 p. rev. * repetir de * a *.

2ª vta. y vtas siguientes trab. igual que la 1ª vta.

P. bambú:

1ª vta. al der.,

2ª vta. * 1 hebra, 2 p. der. y pasar la hebra por encima de los 2 p. der. * repetir de * a*.

Repetir estas 2 vtas

MUESTRA DEL PUNTO

A p. bambú, ag. n° 8
10x10 cm = 11 p. y 16 vtas.

REALIZACION

Nota: se trab. toda la prenda en redondo con agujas circulares.

Montar 52 p. Trab. a p. *elástico 1x1*.

Nota: para tener un mejor control de las vtas poner un marcador al inicio

de cada vta.

A 3 cm de largo total, continuar trab. a p. *bambú*.

A 15 cm de largo total, **menguando** en las siguientes vtas.:

1ª vta.: * 4 p. der., 2 p. juntos der. * repetir de * a * = 44 p.

De la 2ª vta. a la 6ª vta.: **sin** menguar.

7ª vta.: * 5 p. der., 2 p. juntos der. * repetir de * a * y terminar con 2 p. der. = 38 p.

De la 8ª vta. a la 12ª vta.: **sin** menguar.

13ª vta.: * 4 p. der., 2 p. juntos der. * repetir de * a * y terminar con 2 p. der. = 32 p.

Cortar la hebra un poco larga.

CONFECCIÓN Y REMATE

Enhebrar una aguja lanera, pasar el hilo por el interior de todos los p. y fruncir al máximo, dando unas puntadas para ajustar.

Pompón: cortar el cartón de 11 cm de diámetro y hacer un pompón con la lana restante.

Coser el pompón en la parte superior del gorro.

FR/ BONNET BIG PAINT

FOURNITURES

Qualité BIG PAINT col. n° 200 : 1 pelote

Aiguilles circulaires : n° 8 avec câble de 40 cm

Points employés

Côtes 1x1 :

1^{er} rg : * 1 m. end., 1 m. env. *, tric. de * à *.

2^e rg et rgs suivants : tric. comme le 1^{er} rg.

Pt de bambou :

1^{er} rg : tric. tout à l'end.

2^e rg : * 1 jeté, 2 m. end., passer le jeté par-dessus les 2 m. tricotées *,

tric. de * à *.

Répéter ces 2 rgs.

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

11 m. et 16 rgs au *pt de bambou* avec les aig. n° 8

RÉALISATION

Remarque : se tricote en rond avec les aig. circulaires.

Monter 52 m. et tric. en *côtes 1x1*.

Remarque : placer un anneau marqueur au début de chaque rg pour compter aisément le nombre de rangs.

À 3 cm de hauteur totale, continuer à tric. au *pt de bambou*.

À 15 cm de hauteur totale, **diminuer** comme suit :

1^{er} rg : * 4 m. end., 2 m. ensemble à l'end. *, tric. de * à *. Il reste 44 m.

Du 2^e au 6^e rg : pas de diminutions.

7^e rg : * 5 m. end., 2 m. ensemble à l'end. *, tric. de * à * et terminer le rg par 2 m. end. Il reste 38 m.

Du 8^e au 12^e rg : pas de diminutions.

13^e rg : * 4 m. end., 2 m. ensemble à l'end. *, tric. de * à * et terminer le rg par 2 m. end. Il reste 32 m.

Couper le fil en laissant un morceau assez long.

MONTAGE

Avec une aiguille à laine, passer le fil dans toutes les m. et serrer fort et arrêter. Avec le même fil, fermer la couture arrière au pt de côté.

Pompon : découper un disque de carton de 11 cm de diamètre et confectionner un pompon avec le reste du fil.

Coudre le pompon à la pointe du bonnet.

EN/ BIG PAINT HAT

MATERIALS

BIG PAINT: 1 ball col. 200

Circular needles: size 11 (U.S.)/(8 mm) with a 16" (40 cm) long cable

Stitches

1x1 Ribbing:

1st row: * K1, P1 * repeat from * to *.

2nd row and all following rows: work the same as the 1st row.

Bamboo st:

1st row: knit

2nd row: * 1 YO, K2 and pass the YO over the 2 knitted sts * repeat from * to *.

Repeat these 2 rows.

GAUGE

Using the size 11 needles in *bamboo st*:

11 sts & 16 rows = 4x4"

INSTRUCTIONS

Note: the whole hat is worked in the round using circular needles.

Cast on 52 sts. Work in *1x1 ribbing*.

Note: to keep a check of the number of rows worked, place a marker at the start of each row.

When hat measures 1 1/8" (3 cm) measuring from the start, continue working in *bamboo st*.

When hat measures 5 7/8" (15 cm) measuring from the start, **decrease** (= K2 tog) on the following rows as indicated:

1st row: * K4, K2 tog * repeat from * to * = 44 sts

From the 2nd to 6th row: work **without** decreases.

7th row: * K5, K2 tog * repeat from * to * and finish with K2 = 38 sts

From the 8th to 12th row: work **without** decreases.

13th row: * K4, K2 tog * repeat from * to * and finish with K2 = 32 sts

Cut the yarn leaving a longish length.

FINISHING (MAKING UP)

Thread a wool sewing needle with the longish length and pass it through the middle of all the sts on the needle. Pull the yarn firmly to draw all the sts together and work a few sewing stitches to hold securely in place.

Pom pom: cut a circle of cardboard 4 3/8" (11 cm) in diameter and make a pom pom with the rest over yarn.

Sew the pom pom onto the top of the hat.

NE/ MUTS BIG PAINT